



โรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์
เลขรับ.....0207
วันที่.....24 ม.ค. 2568
เวลา.....

ที่ อย ๐๐๓๒/ว ๑๒๕๘

ศาลากลางจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
ถนนสายเอเชีย อย ๑๓๐๐๐

๒๒ มกราคม ๒๕๖๘

เรื่อง การจัดประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘
ระดับจังหวัด

เรียน ผู้บริหารสถานศึกษาที่เข้าร่วมโครงการสวดมนต์หมู่ฯ

อ้างถึง หนังสือสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ที่ อย ๐๐๓๒/ว ๔๗๘๖ ลงวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑ กำหนดการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ

จำนวน ๑ ฉบับ

๒ คำชี้แจงเพิ่มเติม

จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยาเชิญชวนสถานศึกษาของท่านเข้าร่วมประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด โดยให้ส่งใบสมัครไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพระนครศรีอยุธยา ภายในวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๖๗ นั้น

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา กำหนดการประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ระดับจังหวัด ในวันศุกร์ที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ณ โดมอเนกประสงค์บริเวณด้านข้างหอประชุมสงฆ์ วัดพนัญเชิง วรวิหาร ตำบลกะมัง อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ขอให้ครู/อาจารย์ผู้ควบคุมนักเรียนที่สมัครเข้าร่วมโครงการฯ นำนักเรียนไปรายงานตัวและลงทะเบียน ตั้งแต่ ๐๗.๐๐ น. เป็นต้นไป รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

สวทสร

(นายภาณุวัตร ปีกปัด)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ ราชาราชการแทน
วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

เรียน ผู้อำนวยการเพื่อ

☒ ๑. ทราบ

☒ ๒. สมควรมอบฝ่าย.....

พิจารณา/ดำเนินการ

☐ ๓.

24 ม.ค. 2568

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

โทร. ๐ ๓๕๓๓๓ ๖๘๘๒ โทรสาร ๐ ๓๕๓๓๓ ๖๘๘๑

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : ayutthayaculture@gmail.com

ณภัคฐา มากโหม ผู้ประสานงาน ๐๙ ๕๑๒๙ ๑๖๔๕

“อยุธยาเมืองมรดกโลก เป็นแหล่งเรียนรู้ นำเที่ยว นำอยู่ นำลงทุน”

☒ รับ ☐ อนุญาต ☐ อนุมัติ
☒ มอบ ☒ บริหารวิชาการ
☐ บริหารงานบุคคล
☐ บริหารงบประมาณ
☐ บริหารทั่วไป
☐ สำนักงานผู้อำนวยการ

๒๐ ม.ค. ๖๘

๒๕ ม.ค. ๖๘

กำหนดการ

การประกวดสวดมนต์หมู่สวดมนต์พระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา (ระดับจังหวัด)

วันพุธที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

ณ โดมอเนกประสงค์บริเวณด้านข้างหอประชุมสงฆ์ วัดพนัญเชิง วรวิหาร

ตำบลกะมัง อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

.....

- เวลา ๐๗.๐๐ - ๐๘.๐๐ น. คณะครูและนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ รายงานตัว ลงทะเบียน และจับสลากเลือกห้องประกวด
- เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. คณะครูและนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ พร้อมกัน ณ โดมอเนกประสงค์
- เวลา ๐๘.๓๐ - ๐๘.๔๕ น. พิธีเปิดโครงการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ
- พระธรรมรัตนมงคล เจ้าคณะจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เจ้าอาวาสวัดพนัญเชิงวรวิหาร ประธานในพิธี จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย และกล่าวนำคณะครูและนักเรียน สวดมนต์ไหว้พระบูชาพระรัตนตรัย
 - นายภาณุวัตร ปัดป้อง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ รักษาการแทนวัฒนธรรม จังหวัดพระนครศรีอยุธยา กล่าวรายงานวัตถุประสงค์โครงการฯ
 - ประธานในพิธี กล่าวสัมโมทนียกถาให้แก่คณะครูและนักเรียน ที่เข้าร่วมโครงการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ
- เวลา ๐๘.๔๕ - ๐๙.๐๐ น. ประธานคณะกรรมการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ชี้แจงหลักเกณฑ์การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗
- เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๑.๓๐ น. การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.)
- ห้องประกวดที่ ๑ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับประถมศึกษา ประเภททีมหญิง จำนวน ๘ ทีม (คัดเลือก ๒ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศ)
 - ห้องประกวดที่ ๒ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับประถมศึกษา ประเภททีมหญิง จำนวน ๘ ทีม (คัดเลือก ๒ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศ)
 - ห้องประกวดที่ ๓ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับประถมศึกษา ประเภททีมหญิง จำนวน ๗ ทีม (คัดเลือก ๒ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศ)
 - ห้องประกวดที่ ๔ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับประถมศึกษา ประเภททีมชาย จำนวน ๗ ทีม (คัดเลือก ๓ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศ)
 - ห้องประกวดที่ ๕ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับประถมศึกษา ประเภททีมชาย จำนวน ๗ ทีม (คัดเลือก ๓ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศ)
 - ห้องประกวดที่ ๖ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) ประเภททีมหญิง จำนวน ๔ ทีม (คัดเลือก ๓ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศ)
 - ห้องประกวดที่ ๗ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) ประเภททีมหญิง จำนวน ๔ ทีม (คัดเลือก ๓ ทีม ประกวดรอบชิงชนะเลิศ)
 - ห้องประกวดที่ ๘ ใช้ในการประกวดฯ รอบคัดเลือก ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) ประเภททีมชาย จำนวน ๑๑ ทีม (คัดเลือก ๓ ทีม เข้าร่วมประกวดในระดับภาคคณะสงฆ์ ๒)
- เวลา ๑๑.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวัน

- เวลา ๑๒.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. เริ่มการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ (ต่อ)
- ห้องประกวดที่ ๑ ใช้ในการประกวดฯ รอบชิงชนะเลิศ ระดับประถมศึกษา ประเภททีมหญิง (คัดเลือก ๓ ทีม เข้าร่วมประกวดในระดับภาคคณะสงฆ์ ๒)
 - ห้องประกวดที่ ๒ ใช้ในการประกวดฯ รอบชิงชนะเลิศ ระดับประถมศึกษา ประเภททีมชาย (คัดเลือก ๓ ทีม เข้าร่วมประกวดในระดับภาคคณะสงฆ์ ๒)
 - ห้องประกวดที่ ๓ ใช้ในการประกวดฯ รอบชิงชนะเลิศ ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) ประเภททีมหญิง (คัดเลือก ๓ ทีม เข้าร่วมประกวดในระดับภาคคณะสงฆ์ ๒)
- เวลา ๑๕.๐๐ – ๑๕.๓๐ น. - คณะครูและนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ พร้อมกัน ณ โดมอเนกประสงค์
- ประธานคณะกรรมการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ให้ข้อเสนอแนะแก่คณะครูและนักเรียน ในการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ในครั้งนี้
 - ประกาศผลการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ในระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) เพื่อเป็นตัวแทนของจังหวัดพระนครศรีอยุธยา เข้าร่วมประกวดในระดับภาคคณะสงฆ์ ๒ ต่อไป

หมายเหตุ : กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

คำชี้แจงเพิ่มเติม

๑. ระดับประถมศึกษา ประเภทหญิงล้วน จำนวน ๒๓ ทีม

- รอบคัดเลือก

จับฉลากแบ่งเป็น ๓ ห้อง คัดเหลือห้องละ ๒ ทีม เข้ารอบชิงชนะเลิศ

สวดบท

๑. บทสวดนมัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดนำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทโธฯ)

๒. บทสวดนมัสการ ทำนองสังโยค (นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต ฯลฯ)

๓. บทสวดพระพุทธรูป ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภะคะวา ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว ต่อด้วย

บทสวดพระพุทธรูป ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

- รอบชิงชนะเลิศ

จำนวน ๖ ทีม

สวดบท

๑. บทสวดนมัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดนำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทโธฯ)

๒. บทสวดนมัสการ ทำนองสังโยค (นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต ฯลฯ)

๓. บทสวดพระพุทธรูป ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภะคะวา ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว ต่อด้วย

บทสวดพระพุทธรูป ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๔. บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาบาลี (สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว

ต่อด้วยบทสวดพระธรรมคุณ ภาษาไทย (ธรรมะคือคุณากร ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๕. บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (สุปะฏิปันโน ภะคะวะโต ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว

ต่อด้วยบทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (สงฆ์ใดสาวกศาสดา ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๖. บทสวดขยสิทธิดาถา ภาษาบาลี (พาหุง สะหัสสะ ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้วต่อด้วย

บทสวดขยสิทธิดาถา ภาษาไทย (ปางเมื่อพระองค์ประมาะพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๒. ระดับประถมศึกษา ประเภทชายล้วน จำนวน ๑๔ ทีม

- รอบคัดเลือก

จับฉลากแบ่งเป็น ๒ ห้อง คัดเหลือห้องละ ๓ ทีม เข้ารอบชิงชนะเลิศ

สวดบท

๑. บทสวดนมัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดนำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทโธฯ)

๒. บทสวดนมัสการ ทำนองสังโยค (นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต ฯลฯ)

๓. บทสวดพระพุทธรูป ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภะคะวา ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว ต่อด้วย

บทสวดพระพุทธรูป ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

- รอบชิงชนะเลิศ

จำนวน ๖ ทีม

สวดบท

๑. บทสวดนมัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดนำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทโธฯ)

๒. บทสวดนมัสการ ทำนองสังโยค (นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต ฯลฯ)

๓. บทสวดพระพุทธรูป ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภะคะวา ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว ต่อด้วย

บทสวดพระพุทธรูป ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๔. บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาบาลี (สวากขาโต ภะคะวะตา ธัมโม ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว

ต่อด้วยบทสวดพระธรรมคุณ ภาษาไทย (ธรรมะคือคุณากร ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๕. บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (สุปะฏิปันโน ภาวะวะโต ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว
ต่อด้วยบทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (สงฆ์โตสาวกศาสดา ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๖. บทสวดขยสิทธิดาธา ภาษาบาลี (พาหุง สะหัส สะ ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้วต่อด้วย
บทสวดขยสิทธิดาธา ภาษาไทย (ปางเมื่อพระองค์ประมะพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๓. ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา(ปวช.) ประเภทหญิงล้วน จำนวน ๑๘ ทีม

- รอบคัดเลือก

จับฉลากแบ่งเป็น ๒ ห้อง คัดเหลือห้องละ ๓ ทีม เข้ารอบชิงชนะเลิศ

สวดบท

๑. บทสวดนมัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดนำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทโธฯ)

๒. บทสวดนมัสการ ทำนองสังโยค (นะโม ตัสสะ ภาวะวะโต ฯลฯ)

๓. บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภาวะวะ ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว ต่อด้วย
บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

- รอบชิงชนะเลิศ

จำนวน ๖ ทีม

สวดบท

๑. บทสวดนมัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดนำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทโธฯ)

๒. บทสวดนมัสการ ทำนองสังโยค (นะโม ตัสสะ ภาวะวะโต ฯลฯ)

๓. บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภาวะวะ ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว ต่อด้วย
บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๔. บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาบาลี (สาวกขาโต ภาวะวะตา อัมโม ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว
ต่อด้วยบทสวดพระธรรมคุณ ภาษาไทย (ธรรมะคือคุณากร ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๕. บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (สุปะฏิปันโน ภาวะวะโต ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว
ต่อด้วยบทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (สงฆ์โตสาวกศาสดา ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๖. บทสวดขยสิทธิดาธา ภาษาบาลี (พาหุง สะหัส สะ ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้วต่อด้วย
บทสวดขยสิทธิดาธา ภาษาไทย (ปางเมื่อพระองค์ประมะพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๔. ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา(ปวช.) ประเภทชายล้วน จำนวน ๑๑ ทีม

รอบชิงชนะเลิศ

สวดบท

๑. บทสวดนมัสการพระรัตนตรัย ทำนองสวดนำ (อะระหัง สัมมา สัมพุทโธฯ)

๒. บทสวดนมัสการ ทำนองสังโยค (นะโม ตัสสะ ภาวะวะโต ฯลฯ)

๓. บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาบาลี (อิติปิ โส ภาวะวะ ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว ต่อด้วย
บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๔. บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาบาลี (สาวกขาโต ภาวะวะตา อัมโม ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว
ต่อด้วยบทสวดพระธรรมคุณ ภาษาไทย (ธรรมะคือคุณากร ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๕. บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (สุปะฏิปันโน ภาวะวะโต ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้ว
ต่อด้วยบทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (สงฆ์โตสาวกศาสดา ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ

๖. บทสวดขยสิทธิดาธา ภาษาบาลี (พาหุง สะหัส สะ ฯลฯ) ทำนองสังโยค เสร็จแล้วต่อด้วย
บทสวดขยสิทธิดาธา ภาษาไทย (ปางเมื่อพระองค์ประมะพุทธ ฯลฯ) ทำนองสรภัญญะ